**Аннотация к рабочей программе по ритмике**

Рабочая программа для 1-4 классов по ритмике разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе примерной программы и авторской программы «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11классов В.И.Ляха, А.А.Зданевича (М; Просвещение , 2011г); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: подготовительный, 1-4 классы (раздел РИТМИКА. Под редакцией В.В.Воронковой; М. «Просвещение»).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального образования учащихся. На урок ритмики в начальных классах выделен 1 час в неделю (34 часа в год).

Преподавание ритмики в специальном (коррекционном) образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкально-ритмической деятельности.

**Цель** – формирование разносторонне физически и творчески развитой личности, готовой к активной реализации своих способностей посредством коррекции психических и физических недостатков, развития творческой самостоятельности через освоения двигательной деятельности.

Рабочая программа по ритмике направлена на реализацию следующих **задач**:

- овладение музыкально-ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая гимнастика, танец, пластика);

- усвоение основ специальных знаний из области сценического движения (музыкально-ритмические рисунки, импровизации);

- овладение различными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, танцевальных упражнений;

- формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;

- приобщение к музыке, восприятие, различие и понимание специфических средств музыкального «языка»: высота звука, динамика, темп;

- усвоение несложных музыкальных форм, развитие чувства ритма, музыкального слуха и памяти;

- развитие мышления, творческого воображения и памяти;

- эстетическое, эмоциональное, физическое развитие школьника.